

1. Тест по роману И.С.Тургенева «Отцы и дети»

1. Кому был посвящён роман И.С.Тургенева «Отцы и дети»?

- а) Н.Г.Чернышевскому
- б) Н.А.Некрасову
- в) Н.А.Добролюбову
- г) В.Г.Белинскому

2. Несостоятельность взглядов Базарова раскрывается:

- а) в идейных спорах Базарова и П. П. Кирсанова
- б) в любовном конфликте с Одинцовой
- в) в диалогах с Аркадием Кирсановым
- г) в отношениях с Ситниковым и Кукшиной

3. К какому сословию принадлежал Базаров?

- а) дворянство б) мещанство в) разночинцы г) крестьянство

4. Чем закончилась дуэль Базарова и Павла Петровича Кирсанова?

- а) смертью Базарова б) смертью Кирсанова в) Кирсанов был ранен
- г) герои отказались от подобного способа решения споров

5. И. С. Тургенева заслуженно называют «мастером русского пейзажа. Каков характер пейзажа в финальной сцене (у могилы Базарова)?

- а) романтический б) социальный
- в) психологический г) философский

6. Укажите, какой тип КОМПОЗИЦИИ использовал автор в романе «Отцы и дети».

- а) кольцевая или циклическая
- б) последовательная
- в) параллельная

7. Что понимает под «нигилизмом» И. С. Тургенев?

- а) полное отрицание знаний, накопленных человечеством
- б) революционно-демократическое мировоззрение
- в) отрицание политической системы, государственного строя
- г) естественнонаучные теории

8. Какой герой романа И. С. Тургенева «Отцы и дети» является по сути выразителем точки зрения автора?

- а) Павел Петрович Кирсанов
- б) Евгений Базаров
- в) Николай Петрович Кирсанов
- г) Анна Сергеевна Одинцова

9. Определите героя по портрету.

Она поразила его достоинством своей осанки. Обнаженные ее руки красиво лежали вдоль стройного стана, красиво падали с блестящих волос на покатые плечи легкие ветки фуксий; спокойно и умно, именно спокойно, а не задумчиво, глядели светлые глаза из-под немного нависшего белого лба, и губы улыбались едва заметною улыбкою. Какой-то ласковой и мягкой силой веяло от ее лица.

- а) Фенечка б) Евдоксия Кукшина в) Катя Лаптева г) Анна Сергеевна Одинцова

10. Почему А. С. Одинцова не ответила взаимностью на чувство Базарова?

- а) она не испытывала к Базарову чувства любви
- б) она презирала Базарова, так как он был низкого происхождения
- в) она испугалась любви Базарова и решила, что «спокойствие все-таки лучше всего на свете»
- г) Базаров был всего лишь ей любопытен

11. Какому критику принадлежит следующее высказывание о Базарове?

«Умереть так, как умер Базаров, — все равно что сделать великий подвиг»

- а) В. Г. Белинскому б) Н. Г. Чернышевскому

в) М. А. Антоновичу

г) Д. И. Писареву

12. Какова судьба Павла Петровича Кирсанова после дуэли и смерти Базарова?

а) продолжает по-прежнему жить в имении с братом

б) уезжает за границу

в) вернулся в Петербург и ведет светский образ жизни

г) занялся хозяйством и благоустройством имения и стал хорошим хозяином

13. В романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» важную роль для характеристики героя играет предметно-бытовая деталь. Найдите соответствие между предметно-бытовой деталью и героем романа.

а) серебряная пепельница в форме лаптя

б) томик стихов А. С. Пушкина

в) клетчатый балахон с кистями

г) вензель из волос в черной рамке и диплом под стеклом

А) Василий Иванович Базаров

Б) Павел Петрович Кирсанов

В) Николай Петрович Кирсанов

Г) Евгений Базаров

14. К какому литературному направлению относится творчество И. С. Тургенева?

а) классицизм б) сентиментализм

в) романтизм г) реализм

15. Укажите, как называлось родовое имение И. С. Тургенева?

а) Карабиха

б) Ясная поляна

в) Спасское-Лутовиново

г) Мураново

16. По происхождению И. С. Тургенев был:

а) дворянином

б) мещанином

в) разночинцем

17. В основе романа «Отцы и дети» лежит конфликт:

а) отца и сына Кирсановых (конфликт поколений)

б) помещиков и крепостных крестьян (социальный конфликт)

в) разночинцев-демократов и либеральных дворян (идейный конфликт)

г) Базарова и Одинцовой (любовный конфликт)

18. В каком году начинается действие романа «Отцы и дети»?

а) январь 1840 г.

б) март 1849 г.

в) май 1859 г.

г) сентябрь 1861 г.

19. В спорах Базаров отрицал искусство, любовь, при роду. Кто из героев романа был главным оппонентом Базарова по эстетическим вопросам?

а) Аркадий Кирсанов

б) Павел Петрович Кирсанов

в) Анна Сергеевна Одинцова

г) Николай Петрович Кирсанов

20. Кого из героев романа «Отцы и дети» Д. И. Писарев назвал «маленьким Печориным»?

а) Е. В. Базарова

б) П. П. Кирсанова

в) Аркадия Кирсанова

г) Н. П. Кирсанова

21. Аркадий Кирсанов рассказывает Е. Базарову историю жизни своего дяди, П. П. Кирсанова, для того чтобы:

- а) удовлетворить любопытство Базарова
- б) занять скучающего друга
- в) расположить Базарова в пользу дяди
- г) оправдать сибаризм П. П. Кирсанова

22. Какое слово в лексиконе Е. Базарова относится к ругательным?

- а) прогресс
- б) либерализм
- в) романтизм
- г) «принципы»

23. Какую роль играют женские образы в произведениях И. С. Тургенева?

- а) введены для развития сюжета
- б) с их помощью проверяются личностные качества героя
- в) они вдохновляют героев-мужчин на поступки
- г) они противопоставлены главному герою

24. Базаров и П. П. Кирсанов противопоставлены друг другу образом жизни, мыслей, внешностью. Есть ли в характерах этих героев черты сходства? Укажите черту сходства этих героев.

- а) «сатанинская гордость»
- б) низкое происхождение
- в) цинизм
- г) прагматизм

25. Для чего И. С. Тургенев поставил демократа Базарова рядом с одним из лучших представителей дворянства, Павлом Петровичем Кирсановым?

- а) для того, чтобы показать несостоятельность взглядов Базарова
- б) для того, чтобы показать несостоятельность дворянского класса и моральное превосходство демократа над аристократом
- в) для того, чтобы унижить демократа Базарова
- г) для того, чтобы подчеркнуть аристократизм П. П. Кирсанова

26. Как автор объяснял неожиданную и нелепую смерть Евгения Базарова?

- а) И. С. Тургенев считал, что такие люди, как Базаров, бесполезны
- б) И. С. Тургенев считал, что такие люди, как Базаров, преждевременны, опережают время
- в) И. С. Тургенев считал, что такие люди, как Базаров, не принесут ничего России, кроме вреда
- г) И. С. Тургенев считал, что такие люди, как Базаров, уникальны, не типичны для России

27. К какому сословию принадлежал Базаров?

- а) дворянство
- б) мещанство
- в) разночинцы
- г) крестьянство

28. Какова авторская позиция по отношению к Павлу Петровичу Кирсанову?

- а) герой вызывает презрение
- б) герой вызывает сочувствие
- в) герой обрисован иронически
- г) герой антипатичен автору

29. Какую функцию выполняет следующий пейзаж в романе «Отцы и дети»?

Места, по которым они проезжали, не могли называться живописными. Поля, все поля тянулись вплоть до самого небосклона... Попадались и речки с обрытыми берегами, и крошечные пруды с худыми плотинами, и деревеньки с низкими избенками под темными, часто до половины разметанными крышами... Как нарочно, мужички встречались все обтерханные, на плохих клячонках; как нищие в лохмотьях, стояли придорожные ракиты с ободранною корою и обломанными ветвями...

- а) эстетическую
- б) социальную
- в) философскую
- г) психологическую

Тест по роману И.С.Тургенева «Отцы и дети»

1. Г
2. б
3. в
4. в
5. в
6. а
7. б
8. б
9. Г
10. в
11. Г
12. б
13. а- б б- в в-Г Г- а
14. а
15. в
16. а
17. в
18. в
19. Г
20. б
21. в
22. в
23. б
24. а
25. б
26. б
27. в
28. в
29. б

2. Тест по биографии и роману Н.Г. Чернышевского «Что делать?»

1 вариант

1. Дата рождения Н.Г. Чернышевского.
2. Место смерти Н.Г. Чернышевского.
3. Кем не был Н.Г. Чернышевский?
А) революционер Б) философ В) врач
4. На каком факультете Петербургского университета обучался Н.Г. Чернышевский?
А) историко-филологический Б) юридический В) медицинский
5. В какой тюрьме содержался Н.Г. Чернышевский за революционную деятельность?
А) Кресты Б) Петропавловская крепость В) Матросская тишина
6. Роман «Что делать?»
*А) печатался в журнале «Современник», хотя автор был в заключении
Б) не печатался, т.к. автор был в заключении
В) был опубликован Герценом за границей*
7. Кому из действующих лиц принадлежит следующее высказывание? «А, впрочем, не показывает ли это проницательному сорту читателей (большинству литературных людей показывает - ведь оно состоит из проницательных господ), не показывает ли это, говорю я, что Кирсанов и Лопухов были люди сухие, без эстетической жилки»
А) Вере Павловне Б) Рахметову В) автору
8. О какой теории идет речь в романе Н.Г. Чернышевского «Что делать?» в связи с убеждениями «новых людей»?
А) «разумного эгоизма» Б) «кровь по совести» В) «целых кафтанов»
9. По какой причине издание журнала «Современника» было приостановлено?
*А) Журнал «Современник» перестал пользоваться спросом, т.к. появилось большое количество новых журналов
Б) «Современник» признали как распространитель революционных идей
В) Н.А. Некрасов закрыл журнал, т.к. после него, как он посчитал, нет достойных последователей*
10. В каком сне Веры Павловны показано идеальное общество будущего?
А) в первом сне Б) во втором сне В) в четвертом сне
11. Как звали человека, который в начале романа покончил жизнь самоубийством?
А) Дмитрий Лопухов Б) Дмитрий Лопухин В) Дмитрий Лопухин
12. Главная героиня романа открывает:
А) художественную мастерскую Б) швейную мастерскую В) обувную мастерскую
13. Как звали последнего мужа главной героини романа?
А) Кирсанов Б) Кирсаков В) Кирсалов
14. Как называется глава, в которой описывается Рахметов?
А) Великий человек Б) Лучший человек В) Особенный человек

Тест по биографии и роману Н.Г. Чернышевского «Что делать?»

2 вариант

1. Дата смерти Н.Г. Чернышевского.
2. Место рождения Н.Г. Чернышевского.
3. Кем являлся отец Чернышевского?
А) священник Б) писатель В) военный
4. В каком журнале Чернышевский являлся фактическим руководителем в 1855—1862 годах?
А) «Искра» Б) «Отечественные записки» В) «Современник»
5. Диссертация Чернышевского называлась:
*А) «Прекрасное есть жизнь»
Б) «Эстетическое отношение искусства к действительности»
В) «Очерки гоголевского периода русской литературы»*
6. Какая болезнь послужила причиной смерти русского философа?
А) тиф Б) туберкулез В) малярия
7. О каком из героев идет речь в данном отрывке? «Велика масса честных и добрых людей, а таких людей мало; но они в ней – теин в чаю, букет в благородном вине; от них её сила и аромат; это цвет лучших людей, это двигатели двигателей, это соль земли»
А) о Лопухове Б) о Кирсанове В) о Рахметове
8. Как звали мать главной героини романа?
А) Авдотья Никитична Б) Марья Алексеевна В) Пелагея Ивановна
9. Назовите жанр романа «Что делать?»
А) криминальный Б) авантюрный В) утопия
10. Как звали главную героиню романа «Что делать?»
А) Вера Павловна Б) Анна Павловна В) Елена Павловна
11. Сколько раз главная героиня романа выходила замуж?
А) один Б) два В) три
12. Как автор называет читателя романа?
А) проникательный читатель Б) уважаемый читатель В) великодушный читатель
13. Как называется первая глава романа «Что делать?»
А) Идиот Б) Дурак В) Болван
14. Сколько глав в романе «Что делать?»
А) пять Б) шесть В) десять

Ответы к тесту по биографии и роману Н.Г. Чернышевского «Что делать?»

1 вариант

2 вариант

1. 12 (24).07.1828г
2. г. Саратов
3. В
4. А
5. Б
6. А
7. В
8. А
9. Б
10. В
11. А
12. Б
13. А
14. В

1. 17 (29).10.1889г
2. г. Саратов
3. А
4. В
5. Б
6. В
7. В
8. Б
9. В
10. А
11. Б
12. А
13. Б
14. Б

3. Тест по роману И.А.Гончарова «Обломов»

1 ВАРИАНТ

1) Гончарова звали

- а) Иван Алексеевич б) Алексей Иванович в) Александр Иванович
г) Иван Александрович

2) Гончаров

- а) совершил кругосветное путешествие на фрегате «Паллада»
б) участвовал в обороне Севастополя
в) совершил путешествие на остров Сахалин
г) был сослан на Кавказ в действующую армию

3) Гончарова учился

- а) в Царскосельском Лицее б) в Нежинской гимназии
в) в Московском университете г) в Симбирском университете

4) Произведение «Обломов»

- а) роман б) рассказ в) поэма г) повесть

5) Какое произведение не принадлежит Гончарову:

- а) «Обыкновенная история» б) «Невский проспект»
в) «Обломов» г) «Обрыв»

6) Роман «Обломов» был впервые напечатан в

- а) 1852 б) 1858 в) 1860 г) 1861

7) Глава «Сон Обломова» впервые была напечатана

- а) в журнале «Современник» б) в «Отечественных записках»
в) в журнале «Вестник Европы» г) в «Литературном сборнике с иллюстрациями»

8) Определите экспозицию романа «Обломов»

- а) первые шесть глав
б) первые три главы
в) первые две главы
г) вся первая часть

9) К какому литературному направлению следует отнести роман «Обломов»

- а) классицизм б) сентиментализм
в) реализм г) романтизм

10) Действие романа «Обломов» происходит

- а) в Москве
- б) в Тульской Губернии
- в) в Орловской губернии
- г) в Петербурге

11) Как звали лучшего друга Ильи Ильича Обломова

- а) Андрей Штольц
- б) Владимир Ленский
- в) Пьер Безухов
- г) Акакий Башмачкин

12) Определите сюжетную основу романа «Обломов»

- а) история любви Обломова и Агафьи Пшеницыной
- б) история взаимоотношений помещика Обломова с крепостными
- в) история любви Ильи Обломова и Ольги Ильинской
- г) описание дружеских отношений Обломова и Штольца

13) Как звали сына Ильи Ильича Обломова

- а) Андрей б) Иван в) Илья г) Павел

14) Кто из героев романа наиболее приближен к авторскому идеалу

- а) Ольга Ильинская
- б) Обломов
- в) Штольц
- г) Агафья Пшеницына

15) Укажите возраст Обломова в начале романа

- а) 25-26
- б) 32-33
- в) 36-37
- г) 40-45

16) Образы Обломова и Штольца вводятся в роман по принципу

- а) взаимного исключения
- б) сравнения
- в) дополнения
- г) антитезы

17) К какому типу литературных героев можно отнести И. Обломова

- а) «лишний человек»
- б) «маленький человек»
- в) герой-любовник
- г) герой-резонер

18) О каком персонаже идет речь?

«... не старался изменить не только данного ему богом образа, но и своего костюма, в котором ходил в деревне. Платье ему шилось по вывезенному им из деревни образцу. Серый сюртук и жилет нравились ему и потому, что в этой полуформенной одежде он видел слабое воспоминание ливреи, которую он носил некогда, провожая покойных господ в церковь или в гости; а ливрея в воспоминаниях его была единственною представительницею достоинства...»

- а) Алексеев
- б) Тарантьев
- в) Захар
- г) Волков

19) Кто сказал:

- А был не глупее других, душа чиста и ясна, как стекло; благороден, нежен, и - пропал! Причина... какая причина! Обломовщина!

- а) Штольц
- б) Ольга Ильинская
- в) Алексеев
- г) Захар

20) Эта женщина

«была в зените своей жизни; она жила и чувствовала, что жила полно, как прежде никогда не жила, но только высказать этого, как и прежде, никогда не могла, или, лучше, ей в голову об этом не приходило. Она только молила бога, чтоб он продлил веку Илье Ильичу и чтоб избавил его от всякой "скорби, гнева и нужды"»

- а) Ольга Ильинская
- б) Агафья Пшеницына
- в) тетка Ольги
- г) мать Ильи Обломова

2 ВАРИАНТ

1) Годы жизни И. Гончарова:

- а) 1814 – 1841
- б) 1809 - 1852
- в) 1812 – 1891
- г) 1799 - 1837

2) В жизни Гончарова

- а) была ссылка на Кавказ в действующую армию
- б) был суд с И.С. Тургеневым
- в) было стихотворение, написанное за сутки до смерти А.С. Пушкина
- г) было произведение, сожженное из-за жестокой критики

3) У Гончарова

- а) мать умерла, когда И. Гончарову было три года
- б) была бабушка, Елизавета Арсеньевна
- в) матерью была пленная турчанка
- г) умер отец, когда И. Гончарову было семь лет

4) «Обломов» был впервые напечатан в

- а) 1852 б) 1858 в) 1860 г) 1861

5) Какое произведение не принадлежит Гончарову:

- а) «Мертвые души» б) «Обрыв»
- в) «Обломов» г) «Обыкновенная история»

6) Произведение «Обломов»

- а) рассказ б) поэма в) роман г) повесть

7) Глава «Сон Обломова» впервые была напечатана в

- а) 1847 б) 1852 в) 1856 г) 1857

8) Сколько времени длятся события, описанные в первой части романа «Обломов»

- а) 1 месяц б) 1 день в) 2 дня г) 5 дней

9) К какому литературному направлению следует отнести роман «Обломов»

- а) реализм б) сентиментализм
- в) классицизм г) романтизм

10) Как звали возлюбленную Ильи Ильича Обломова

- а) Татьяна Ларина б) Екатерина Сушкова
- в) Наташа Ростова г) Ольга Ильинская

11) На какой улице жил Илья Ильич Обломов в начале романа

- а) на Садовой б) на Гороховой
- в) на Выборгской стороне г) на Лени Голикова

12) Что мешает Илье Ильичу Обломову быть деятельным человеком

- а) отсутствие цели в жизни
- б) воспитание и закономерности современной ему жизни
- в) бедность
- г) болезненное состояние

13) Захар женится на

- а) Марье
- б) Ольге
- в) Агафье
- г) Анисье

14) Глава «Сон Обломова» включена в роман для того, чтобы

- а) выразить представление автора об идеальных отношениях в семье
- б) объяснить происхождение героя
- в) объяснить причины апатии и бездеятельности героя
- г) расширить представление о барской жизни

15) Гончаров использует предметно-бытовую деталь как важное средство характеристики персонажа. В романе «Обломов» такой деталью является

- а) трость
- б) халат
- в) рояль
- г) книга

16) К какому сословию принадлежал Штольц

- а) разночинцы
- б) дворяне
- в) купцы
- г) мещане

17) Назовите своеобразного двойника Ильи Обломова в романе

- а) Штольц
- б) Захар
- в) Тарантьев
- г) Волков

18) О каком персонаже идет речь?

«Более ничто не напоминало ему барского широкого и покойного быта в глуши деревни. Старые господа умерли, фамильные портреты остались дома; предания о старинном быте и важности фамилии всеглохнут или живут только в памяти немногих, оставшихся в деревне же стариков. Поэтому для него дорог был серый сюртук: в нем да еще в кое-каких признаках, сохранившихся в лице и манерах барина, напоминавших его родителей, и в его капризах, на которые хотя он и ворчал, и про себя, но которые между тем уважал внутренне, как проявление барской воли, господского права, видел он слабые намеки на отжившее величие.»

- а) Тарантьев
- б) Алексеев
- в) Волков
- г) Захар

19) Кто сказал:

- Снег, снег, снег! - твердил он бессмысленно, глядя на снег, густым слоем покрывший забор, плетень и гряды на огороде. - Все засыпал! - шепнул потом отчаянно, лег в постель и заснул свинцовым, безотрадным сном.

- а) Обломов
- б) Штольц
- в) Алексеев
- г) Борон

20) Эта женщина

«жила в своей новой сфере без видимых порывов и тревог. Она делала то же, что прежде, для всех других, но делала все иначе. Она ехала во французский спектакль, но содержание пьесы получало какую-то связь с ее жизнью; читала книгу, и там были строки с искрами ее ума, кое-где мелькал огонь ее чувств»

- а) Агафья Пшеницына
- б) тетка Ольги
- в) Ольга Ильинская
- г) мать Обломова

ОТВЕТЫ:

1 вариант

1-г, 2-а, 3-в, 4-а, 5-б, 6-б, 7-г, 8-г, 9-в, 10-г, 11-а, 12-в, 13-а, 14-а, 15-б, 16-г, 17-а, 18-в, 19-а, 20-б

2 вариант

1-в, 2-б, 3-г, 4-б, 5-в, 6-в, 7-а, 8-б, 9-а, 10-г, 11-б, 12-б, 13-г, 14-в, 15-б, 16-а, 17-б, 18-г, 19-а, 20-в

4. Тесты по драме А.Н.Островского «Гроза»

1. «Гроза» Островского – это
 - 1) комедия
 - 2) драма
 - 3) трагедия
 - 4) трагикомедия
 - 5) фарс
 - 6) водевиль
2. «Грозу» написал
 - 1) А.Н.Островский
 - 2) Н.А.Островский
 - 3) А.Н.Толстой
 - 4) Л.Н.Толстой
3. «Гроза» – это драматическое произведение в
 - 1) одном действии
 - 2) двух действиях
 - 3) трёх действиях
 - 4) четырёх действиях
 - 5) пяти действиях
 - 6) шести действиях
4. Действие происходит в городе
 - 1) Торжке
 - 2) Твери
 - 3) Калязине
 - 4) Кинешме
 - 5) Калинове
 - 6) Костроме
5. Все лица, кроме ... , одеты по-русски
 - 1) Бориса
 - 2) Катерины
 - 3) Варвары
 - 4) Кулигина
 - 5) барыни
 - 6) Дикого
6. Барыня (8), Борис (5), Варвара (6), Глаша (1), Дикой (2), Кабанова (3), Катерина (11), Кудряш (10), Кулигин (4), Тихон (9), Феклуша(12), Шапкин(7) Богатая вдова (ж), девка в доме (л), её сын (з), жена его (в), конторщик (ё), купец (г), мещанин (б), племянник его (и), сестра Тихона (а), старуха 70-ти лет (к), странница (е), часовщик-самоучка (д).

Определите, кем является каждое действующее лицо.

 - 1) 1а, 2б, 3в, 4г, 5д, 6е, 7ё, 8ж, 9з, 10и, 11к, 12л
 - 2) 7г, 9и, 8ж, 5з, 1в, 11а, 2д, 4ё, 10б, 3е, 12л, 6к
 - 3) 8ж, 1а, 12л, 7г, 10и, 4ё, 6в, 11е, 9з, 3к, 5д, 2б
 - 4) 2г, 5и, 3ж, 9з, 11в, 6а, 4д, 10ё, 7б, 12е, 1л, 8к
7. Действие происходит на берегу
 - 1) Невы
 - 2) Оки
 - 3) Камы
 - 4) Волги
 - 5) Енисея
 - 6) Иртыша
8. Кулигину
 - 1) 33 года
 - 2) 37 лет
 - 3) 44 года
 - 4) 49 лет
 - 5) 50 лет
 - 6) 57 лет
9. Бабушку Бориса Григорьевича звали
 - 1) Пульхерия Александровна
 - 2) Анна Сергеевна
 - 3) Анфиса Михайловна
 - 4) Татьяна Юрьевна
 - 5) Любовь Андреевна
 - 6) Марфа Игнатьевна
10. У Дикого
 - 1) два сына
 - 4) один сын

3) Тихон

б) Глаша

29. «Точит она его теперь, как ржа железо»,– говорит Варвара. Кто кого точит?

- 1) жена своего мужа Дикого
- 2) старуха семидесяти лет своего старика
- 3) барыня своего супруга
- 4) Кабаниха своего сына
- 5) сестра своего брата Бориса

30. «Что будет, как старики перемрут, как будет свет стоять, уж и не знаю»,– рассуждает

- 1) Дикой
- 2) Кулигин
- 3) Шапкин
- 4) барыня
- 5) Кабанова
- б) Тихон

31. «Кабы любила,– придирается Кабаниха к снохе,– так бы выучилась...».

- 1) вкусно варить
- 2) угождать свекрови
- 3) молиться
- 4) выть
- 5) терпеть
- б) вести хозяйство

32. «Бросить...! Нет, ни за что на свете! Он мой теперь»,– решительно говорит Катерина. Вместо многоточия напишите нужное слово.

- 1) Бориса
- 2) конверт с письмом
- 3) нож
- 4) Тихона
- 5) ключ
- б) подарок

33. «Да чего, матушка Марфа Игнатьевна,– рассказывает Феклуша,– огненного змия стали запрягать: всё, видишь, для-ради скорости».

Огненный змий – это

- 1) комета
- 2) поезд
- 3) пароход
- 4) аэроплан
- 5) автомобиль
- б) дракон

34. «На высоком-превысоком доме, на крыше, стоит кто-то, лицом чёрен,– рассказывает Феклуша об увиденном в Москве.– И делает он руками, как будто сыплет что, а ничего не сыплется».

Кто и что, по мнению Феклуши, сыплет с крыши?

- 1) Дворник сбрасывает с крыши снег.
- 2) Мальчишка сыплет крупу голубям.
- 3) Грубочист сыплет сажу.
- 4) Дьявол сыплет плевелы.
- 5) Маляр красит крышу.

35. «Изругал, так изругал, что чуть не прибил. После прощенья просил, в ноги кланялся. Тут на дворе, в грязи ему и кланялся; при всех ему кланялся».

Кто кому кланялся ?

- 1) Дикой Борису
- 2) Кудряш Кулигину
- 3) Дикой Кулигину
- 4) Шапкин сыну
- 5) Дикой мужику
- б) Гусар Дикому

36. «Бедным гулять некогда, у них день и ночь работа. И спят-то всего часа три в сутки»,– утверждает

- | | |
|-------------|------------|
| 1) Катерина | 4) Кулигин |
| 2) Кудряш | 5) Тихон |
| 3) Варвара | 6) Глаша |

37. На каком музыкальном инструменте играет Кудряш ?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1) на гитаре | 4) на мандолине |
| 2) на балалайке | 5) на скрипке |
| 3) на гармошке | 6) на свирели |

38. Как донской-то казак, казак вёл коня поить,

Добрый молодец, уж он у ворот стоит.

У ворот стоит, сам он думу думает,

Думу думает, как будет жену губить.

Как жена-то, жена мужу возмолилася,

Во скоры-то ноги ему поклонилася:

Уж ты, батюшка, ты ли мил сердечный друг!

Ты не бей, не губи ты меня...

Кто из действующих лиц драмы поёт эту песню и о чём просит жена своего мужа ?

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1) Катерина. Не убивать её | 4) Варвара. Простить её |
| 2) Тихон. Побить её | 5) Глаша. Запереть на замок |
| 3) Кудряш. Убить её | 6) Кулигин. Отправить домой |

39. «Девушка какая-то остановила меня на улице и сказала, чтобы я именно сюда пришёл, сзади сада Кабановых, где тропинка»,— рассказывает Борис.

Как зовут эту незнакомку ?

- | | |
|-------------|------------|
| 1) Варвара | 4) Анфиса |
| 2) Глаша | 5) Феклуша |
| 3) Катерина | 6) Марфа |

40. Назовите отчество Катерины.

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) Ивановна | 4) Петровна |
| 2) Васильевна | 5) Егоровна |
| 3) Семёновна | 6) Николаевна |

41. «У нас насчёт этого слободно. Девки гуляют себе, как хотят, отцу с матерью и дела нет»,— рассказывает

- | | |
|------------|------------|
| 1) Кудряш | 4) Варвара |
| 2) Кулигин | 5) Тихон |
| 3) Шапкин | 6) Глаша |

42. «Положим, хоть у неё муж и дурак, да свекровь-то больно люта»,— говорит

- | | |
|------------|------------|
| 1) Кулигин | 4) Дикой |
| 2) Борис | 5) Шапкин |
| 3) Кудряш | 6) Феклуша |

43. Варвара (зевая). Как бы это узнать, который час?

Кудряш. Первый.

Варвара. Почём ты знаешь?

Кудряш. ...

Как Кудряш определил время? Что он ответил?

- 1) На колокольне уже ударили двенадцать
2) А вот посмотри на мои серебряные
3) Видишь, рыбаки вышли на берег, а они всегда в первом часу за-
кидывают сети
4) Сторож в доску бил
5) Дозорный крутил трещотку
6) Бакеник прошёл с фонарём, а он всегда в первом часу выходит
на берег

44. 2-й. И едут туда всякого звания люди.

1-й. Так, так, понял теперь.

2-й. И всякого чину.

1-й. И арапы?

2-й. И арапы.

Куда едут эти люди?

1) в Иерусалим

4) в Москву

2) в рай

5) в страну, где все люди с песьими головами

3) в Рим

6) в геенну огненную

45. 1-й. А говорят, братец ты мой, она на нас с неба упала.

Что упало с неба?

1) манна небесная

4) Литва

2) кара Божья

5) чёрная саранча

3) кровавая туча

6) благодать Божья

46. Как величал Кулигин Дикого?

1) ваше степенство

4) ваше величество

2) ваше сиятельство

5) ваше благородие

3) ваше превосходительство

6) ваше святейство

47. «Так ты знай, что ты червяк. Захочу – помилую, захочу – раздавлю», – заявляет

1) Кабаниха Тихону

4) Дикой Кудряшу

2) Кабанова Катерине

5) Дикой Борису

3) Марфа Игнатьевна Глаше

6) Дикой Кулигину

48. Кулигин просит у Дикого рублей десять «для общей пользы» и согласен «свои труды даром положить», чтобы на бульваре

1) поставить памятник Ломоносову

4) соорудить громоотвод

2) повесить колокол

5) построить пожарную вышку

3) установить часы

6) поставить урны

49. «Да гроза-то что такое по-твоему?» – спрашивает Дикой Кулигина и сам же отвечает:

1) Гроза – это электричество

2) Гроза нам в наказание посылается

3) Гроза – это божья кара

4) Гроза – это напоминание о божьем величии

5) Гроза – это гнев божий

50. Кого Дикой называет «фальшивым мужичонкой»?

1) Бориса

4) Тихона

- 2) *Кудряша* 5) *Шапкина*
3) *Кулигина* 6) *Савела Прокофьевича*
51. На сколько дней уехал Тихон в Москву?

- 1) *на пять дней* 4) *на двенадцать дней*
2) *на неделю* 5) *на две недели*
3) *на десять дней* 6) *на двадцать дней*

52. Как долго встречались Борис и Катерина в отсутствие её мужа?

- 1) *пять дней* 4) *десять дней*
2) *неделю* 5) *две недели*
3) *девять дней* 6) *семнадцать дней*

53. «Кайся лучше, коли в чём грешна. Ведь от меня не скроешься; нет, ша-лишь! Всё знаю!» – говорит Катерине

- 1) *муж* 4) *золовка*
2) *свекровь* 5) *деверь*
3) *свекор* 6) *дядя*

54. «Вертопрахи на поединки выходят, шпагами колют друг друга. Весело! – говорит барыня. – Старики старые, благочестивые об смерти забывают, соблазняются на ... !»

- 1) *барышень* 4) *золото*
2) *красавиц* 5) *деньги*
3) *девиц* 6) *красоту*

55. За супружескую измену Катерины Кабаниха предлагает её

- 1) *сжечь на костре* 4) *живую в землю закопать*
2) *побить до смерти* 5) *уморить голодом*
3) *повесить вниз головой* 6) *голую выгнать из дому*

56. Тихон за измену свою жену

- 1) *побил немножко* 4) *таскал за волосы*
2) *утопил в Волге* 5) *чуть не убил*
3) *отхлестал чересседельником* 6) *бросил в подвал*

57. После измены мужу Катерина

- 1) *продолжала тайно встречаться с любовником*
2) *начала гулять с Кудряшом*
3) *призналась прилюдно в неверности*
4) *уехала с Борисом Григорьевичем в Кяхту*
5) *покаялась в церкви*

58. Как предлагает Кулигин Тихону поступать с грешной Катериной?

- 1) *Вы бы выгнали её из дому и забыли навсегда*
2) *Вы бы простили ей да и не поминали никогда*
3) *Вы бы без ругани отвезли её обратно в родительский дом*
4) *Вы бы помогли ей уехать с Борисом Григорьевичем в Кяхту*
5) *Вы бы сходили с женой в церковь и посоветовались со священником*

59. После измены снохи Кабанова «стала на замок запирать»

- 1) *Катерину* 4) *Варвару*
2) *Глашу* 5) *Феклушу*

Ключи к тестам

1. 2)	14. 5)	27. 3)	40. 4)	53. 1)
2. 1)	15. 1)	28. 4)	41. 1)	54. 6)
3. 5)	16. 3)	29. 4)	42. 3)	55. 4)
4. 5)	17. 2)	30. 5)	43. 4)	56. 1)
5. 1)	18. 4)	31. 4)	44. 6)	57. 3)
6. 4)	19. 2)	32. 5)	45. 4)	58. 2)
7. 4)	20. 3)	33. 2)	46. 1)	59. 1),4)
8. 5)	21. 4)	34. 4)	47. 6)	60. 4)
9. 3)	22. 3)	35. 5)	48. 3)	61. 5)
10. 5)	23. 4)	36. 4)	49. 2)	62. 3)
11. 2)	24. 1)	37. 1)	50. 3)	63. 4)
12. 3)	25. 2)	38. 2)	51. 5)	64. 5)
13. 4)	26. 5)	39. 1)	52. 4)	65. 2)

5. Тест по поэме Н.А.Некрасов «Кому на Руси жить хорошо?» 10 класс

1 вариант.

Задания с выбором ответа.

1. Укажите, какое произведение не принадлежит перу Н. А. Некрасова 1. «Размышление у парадного подъезда» 2. «Железная дорога» 3. «Русские женщины» 4. «Кавказский пленник»
2. Кто из героев поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» считает, что «весело и вольготно» живётся «вельможному боярину, министру государеву» 1. Пров 2. Братья Губины 3. Лука 4. Старик Пахом
3. Кто из героев поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» рассказывает странникам историю «О двух великих грешниках». 1. Яким Нагой 2. Ермил Гирин 3. Иона Ляпушкин 4. Савелий, богатырь святорусский
4. Укажите название села, в котором проходила ярмарка, описанная в главе поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» «Сельская ярмарка». 1. Иваньково 2. Кузьминское 3. Клин 4. Крутые Заводи
5. Кто из героев поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» говорит о себе: «Я потупленную голову, сердце гневное ношу»? 1. Савелий, богатырь святорусский 2. Ермил Гирин 3. Яким Нагой 4. Матрёна Тимофеевна
6. Кто из героев поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» рассуждал о крестьянской жизни так: У каждого крестьянина Душа, что туча чёрная – Гневна, грозна – и надо бы Громам греметь оттудова, Кровавым лить дождям ... 1. Яким Нагой 2. Савелий 3. Матрёна Тимофеевна 4. Гриша Добросклонов
7. Почему в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» крестьяне села Наготино указали на Матрёну Тимофеевну как на счастливую женщину. 1. Её всегда и во всём везло 2. Ей помогает её твёрдый характер, настойчивость, ум 3. В трудной ситуации ей помогала губернаторша 4. У неё хороший муж, который её берёт и защищал
8. В какой из глав поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» поётся песня «Весёлая»? 1. «Сельская ярмарка» 2. «Пьяная ночь» 3. «Пир на весь мир» 4. «Крестьянка»
9. Укажите, кого не было среди странников – героев поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» 1. Пров 2. Ермила 3. Митродор 4. Старик Пахом
10. Укажите сказочный предмет, помогавший семи странникам в их поисках. 1. Меч-кладенец 2. Скатерть-самобранка 3. Сапоги-скороходы 4. Волшебный клубок.

Задания с кратким ответом.

11. Напишите годы жизни Н. А. Некрасова.
12. Кто в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» поёт песню, в которой есть следующие строки: Рать подымается – Неисчислимая! Сила в ней скажется Несокрушимая!
13. Как характеризует В. Г. Белинского и Н. В. Гоголя Н. А. Некрасов поэме «Кому на Руси жить хорошо?», рассказывая в главе «Сельская ярмарка» о торговле в книжной лавке
14. На примере какого образа раскрывает Н. А. Некрасов в поэме «Кому на Руси жить хорошо?» судьбу русской женщины.
15. Узнайте персонажей поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» по описанию: а) С большущей гривой, Чай, двадцать лет не стриженной, С большущей бородой, Дед на медведя смахивал.
16. Кто из поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» назван «народным заступником

2 вариант.

Задания с выбором ответа.

1. О каком историческом событии идёт речь в стихотворении Н. А. Некрасова «Элегия». Довольно ликовать в наивном увлеченье, – Шепнула Муза мне. – Пора идти вперёд: Народ освобождён, но счастлив ли народ?

1. О войне 1812года 2. О крымской войне 3. О восстании декабристов 4. Об отмене крепостного права

2. Кто из героев поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» считает, что «весело и вольготно» живётся царю.

1. Пров 2. Иван 3. Митродор 4. Старик Пахом

3. Кто первым встретился семи странникам – героям поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?»

1. Поп 2. Павлуша Веретенников 3. Ермил Гирин 4. Оболт-Оболдуев

4. В третьей главе поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» – «Пьяная ночь» – с Павлушей Веретенниковым спорит:

1. Яким Нагой 2. Савелий 3. Ермил Гирин 4. Оболт-Оболдуев

5. Укажите, о ком из героев поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» следующие строки: Ему судьба готовила Путь славный, имя громкое Народного заступника, Чахотка и Сибирь.

1. Яким Нагой 2. Савелий 3. Ермила Гирина 4. Гриша Добросклонов

6. Кому в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» народ помогает выкупить мельницу?

1. Павлуше Веретенникову 2. Савелию 3. Ермиле Гирину 4. Купцу Алтынникову

7. Среди деревень, из которых происходили странники – герои поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?», не было.

1. Неурожайка 2. Горюхино 3. Заплатово 4. Разутово

8. Укажите часть поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?», повествование в которой ведётся от первого лица.

1. «Крестьянка» 2. «Последыш» 3. «Пир на весь мир» 4. «Пролог и первая часть»

9. Кто из поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» назван «народным заступником.

1. Яким Нагой 2. Ермил Гирин 3. Гриша Добросклонов 4. Савелий

10. Укажите сказочный предмет, помогавший семи странникам в их поисках.

1. Меч-кладенец 2. Скатерть-самобранка 3. Сапоги-скороходы 4. Волшебный клубок.

Задания с кратким ответом.

11. Напишите название журнала, главным редактором которого был Н. А. Некрасов.

12. Назовите имя главной героине главы «Крестьянка» в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?»

13. Как называется глава поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?», в которой поётся песня «Весёлая»?

14. К какому жанру относится «Кому на Руси жить хорошо?» Н. А. Некрасова?

15. Узнайте персонажей поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» по описанию: а) Помещик был румяный, Осанистый, присадистый, Шестидесяти лет; Усы седые, длинные, Ухватки молодецкие, Венгерка с бранденбурами, Широкие штаны.

16. За что был отправлен на каторгу Савелий?

Ответы

1 вариант

1-4

2-4

3-3

4-2

5-4

6-1

7-2

8-3

9-2

10-2

11.1821-1877

12.Гриша Добросклонов

13.Заступники народные

14.Матрёна Тимофеевна

15. Савелий

16.Гриша Добросклонов

2 вариант

1-4

2-1

3-1

4-1

5-4

6- 3

7-2

8-1

9-3

10.2

11.«Современник»

12.Матрёна Тимофеевна

13.«Пир на весь мир»

14.Поэма

15. Гаврила Афанасьевич Оболт-Оболдуев

16. закопал немца Фогеля.

6. Тест по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети»

Из предложенных вариантов ответов выберите один правильный.

1. В каком году был напечатан роман «Отцы и дети»?

- а) 1859*
- б) 1862*
- в) 1965*
- г) 1840*

2. Кому был посвящён роман?

- а) В.Г. Белинскому*
- б) Н.А. Добролюбову*
- в) Н.Г. Чернышевскому*
- г) Н.А. Некрасову*

3. Какой конфликт лежит в основе романа «Отцы и дети»?

- а) между помещиками и крепостными крестьянами*
- б) между разночинцами-демократами и либеральными дворянами*
- в) между Базаровым и Одинцовой*
- г) между Николаем Петровичем и Аркадием Кирсановыми*

4. Сколько времени длится действие романа до эпилога?

- а) полгода*
- б) 1 месяц*
- в) 1 год*
- г) 4 месяца*

5. Укажите, какой тип композиции использован автором в романе «Отцы и дети»:

- а) параллельная*
- б) циклическая*
- в) последовательная*
- г) зеркальная*

6. Сословие, к которому принадлежал Базаров:

- а) крестьянство*
- б) дворянство*
- в) мещанство*
- г) разночинцы*

7. Будущая специальность Базарова:

- а) врач*
- б) учитель*
- в) инженер*

г) военный

8. С какой целью Аркадий Кирсанов рассказывает Базарову историю жизни Павла Петровича?

- а) Аркадий рассчитывает расположить Базарова к Павлу Петровичу
- б) Аркадий хочет занять скучающего друга
- в) Аркадий удовлетворяет любопытство друга
- г) Аркадий пытается оправдать снобизм дяди

9. Какое слово в лексиконе Базарова можно отнести к «ругательным»?

- а) романтизм
- б) «принципы»
- в) либерализм
- г) прогресс

10. С какой целью И.С. Тургенев поставил рядом с демократом Базаровым одного из лучших представителей дворянства Павла Петровича Кирсанова?

- а) чтобы подчеркнуть аристократизм П.П. Кирсанова
- б) чтобы унижить демократа Базарова
- в) чтобы показать несостоятельность взглядов Базарова
- г) чтобы показать несостоятельность дворянского класса и моральное превосходство демократа над аристократом

11. Базаров и Павел Петрович противопоставлены друг другу образом жизни, мыслей, внешним видом. Есть ли в их характерах общие черты? Укажите черту сходства этих героев:

- а) «сатанинская гордость»
- б) низкое происхождение
- в) цинизм
- г) прагматизм

12. Что понимает под «нигилизмом» И.С. Тургенев?

- а) естественно - научные теории
- б) революционно – демократическое мировоззрение
- в) отрицание политической системы, государственного строя
- г) полное отрицание знаний, накопленных человечеством

13. Почему Анна Сергеевна Одинцова не ответила взаимностью на чувство Базарова?

- а) она испытывала к Базарову простое любопытство
- б) она не любила Базарова
- в) её смущало низкое происхождение Евгения Васильевича
- г) она испугалась любви Базарова и выбрала спокойствие

14. Какую роль играют женские образы в романе?

- а) введены для развития сюжета*
- б) они противопоставлены главному герою*
- в) с их помощью проверяются личностные качества героя*
- г) они вдохновляют героев-мужчин на поступки*

15. Какой герой романа является пародией на Базарова?

- а) Николай Петрович Кирсанов*
- б) Аркадий Кирсанов*
- в) Виктор Ситников*

16. Чем закончилась дуэль между Базаровым и Павлом Петровичем?

- а) смертью Базарова*
- б) смертью Кирсанова*
- в) никто не пострадал*
- г) Павел Петрович был ранен*

17. Какова судьба Павла Петровича Кирсанова после дуэли и смерти Базарова?

- а) остался в имении брата*
- б) уехал за границу*
- в) приобрёл себе поместье и занялся его благоустройством*
- г) вернулся к светской жизни в Петербурге*

18. Как автор объясняет неожиданную и нелепую смерть Евгения Базарова?

- а) по мнению Тургенева, люди, подобные Базарову, бесполезны*
- б) Тургенев считал, что время «базаровых» ещё не пришло*
- в) автор полагал, что Базаров и ему подобные приносят России только вред*
- г) Тургенев считал, что такие люди, как Базаров, уникальны, нетипичны для России*

19. Какому критику принадлежат следующие слова о Базарове: «Умереть так, как умер Базаров, - всё равно что сделать великий подвиг».

- а) В.Г. Белинскому*
- б) Д.И. Писареву*
- в) М.А. Антоновичу*
- г) Н.Г. Чернышевскому*

20. И.С. Тургенева заслуженно называют мастером русского пейзажа. Каков характер пейзажа в финальной сцене (у могилы Базарова)?

- а) романтический*
- б) философский*
- в) социальный*
- г) психологический*

Ответы:

1-б	5-б	9-а	13-г	17-б
2-а	6-г	10-г	14-в	18-б
3-б	7-а	11-а	15-в	19-б
4-г	8-а	12-б	16-г	20- б

7. Тест по роману Л.Н. Толстого «Война и мир»

Из предложенных вариантов ответов выберите один правильный.

1. Когда начинается действие романа «Война и мир»?

- а) в январе 1812 года*
- б) в апреле 1801 года*
- в) в мае 1807 года*
- г) в июле 1805 года*

2. Как определил сам Л.Н. Толстой жанр произведения «Война и мир»?

- а) историческая хроника*
- б) роман*
- в) летопись*
- г) эпопея*

3. В исторических трудах Наполеон нередко противопоставляется Александру I. Кто противопоставлен Наполеону в романе «Война и мир»?

- а) Александр I*
- б) М.И. Кутузов*
- в) А. Болконский*
- г) Николай I*

4. Сколько времени длится действие романа 9 (в целом)?

- а) 10 лет*
- б) 25 лет*
- в) около 7 лет*
- г) 15 лет*

5. В ком Л.Н. Толстой видит решающую силу истории?

- а) царь*
- б) военачальники*
- в) аристократия*
- г) народ*

6. С какого события начинается роман «Война и мир»?

- а) описания встречи отца и сына Болконских*
- б) описания Шенграбенского сражения*
- в) описания именин в доме Ростовых*
- г) описания вечера у А. П. Шерер*

7. Возраст Наташи Ростовой в начале романа?

- а) 10 лет*
- б) 13 лет*

- в) 16 лет*
- г) 18 лет*

8. Сколько детей было у графа и графини Ростовых?

- а) 3*
- б) 4*
- в) 5*
- г) 6*

9. Определите кульминацию 1-го тома романа «Война и мир».

- а) именины в доме Ростовых*
- б) история с Теляниным*
- в) встреча императоров в Тильзите*
- г) Аустерлицкое сражение*

10. Почему князь Андрей идёт служить в действующую армию (1-й том)?

- а) так он понимает офицерский долг*
- б) хочет продвинуться по служебной лестнице*
- в) стремится к славе*
- г) мечтает защищать родину*

11. Что привлекло Пьера Безухова в масонстве?

- а) увлечение мистикой*
- б) возможность отречься от несчастливого брака*
- в) идея единения и братства людей*
- г) связи с влиятельными людьми*

12. После Шенграбенского сражения «князю Андрею было грустно и тяжело», потому что

- а) его смелое поведение во время сражения не было замечено Багратионом*
- б) в сражении погибло больше солдат и офицеров, чем ожидалось*
- в) после посещения батареи капитана Тушина начали разрушать его идеальные представления о подвиге*
- г) ему не удалось проявить себя в сражении и прославиться*

13. Какое событие вторично побудило князя Андрея оставить государственную службу?

- а) служебные взыскания*
- б) смерть жены*
- в) недовольство Сперанского*
- г) любовь к Наташе*

14. Почему расстроился брак князя Андрея и Наташи Ростовской?

- а) из-за тайных отношений Наташи и Бориса Друбецкого*
- б) из-за отказа старого князя Болконского благословить этот брак*

- в) из-за мимолётного увлечения Наташи Анатодем Курагиным*
- г) из-за отказа графа и графини Ростовых выдать дочь замуж за вдовца*

15. Как называлась деревня князя Андрея, которую отделил ему отец?

- а) Лысые горы*
- б) Отрадное*
- в) Богучарово*
- г) Марьино*

16. По какому поводу граф Илья Андреевич Ростов устраивает обед в Английском клубе?

- а) победа в Бородинском сражении*
- б) именины Наташи*
- в) приезд императора в Москву*
- г) победа князя Багратиона в Шенграбенском сражении*

17. какую сумму проиграл Николай Ростов Долохову?

- а) 31000 рублей*
- б) 40000 рублей*
- в) 43000 рублей*
- г) 45000 рублей*

18. Чьими глазами читатель видит Бородинское сражение?

- а) Николая Ростова*
- б) Пьера Безухова*
- в) Андрея Болконского*
- г) Анатоля Курагина*

19. Тихон Щербатый является символом:

- а) смирения*
- б) народного гнева*
- в) аристократизма*
- г) карьеризма*

20. Завершите фразу Л.Н. Толстого: « Нет и не может быть величия там, где нет... ».

- а) стремления к славе*
- б) простоты, добра и правды*
- в) великих поступков*
- г) самолюбия*

ОтвЕты:

1-Г	5-Г	9-Г	13-Г	17-В
2-Г	6-Г	10-В	14-В	18-б
3-б	7-б	11-В	15-В	19-б
4-Г	8-б	12-В	16-Г	20-б

8. Тест по комедии А. П.Чехова «Вишнёвый сад».

1. Укажите годы жизни А. П.Чехова.

- 1) 1824 – 1890 гг.– 1902 гг.
- 2) 1860 – 1904 гг.– 1901 гг.

2. В каком городе родился А. П.Чехов?

- 1) в Таганроге 3) в Москве
- 2) в Петербурге 4) в Орле

3. К какому сословию принадлежал А. П.Чехов?

- 1) дворяне 3) разночинцы
- 2) купцы 4) крестьяне

4. А.П. Чехов окончил Московский университет. На каком факультете он учился?

- 1) химический 3) историко-филологический
- 2) философский 4) медицинский

5. Определите жанр пьесы «Вишнёвый сад» (авторское определение).

- 1) трагикомедия 3) драма
- 2) социальная комедия 4) лирическая комедия

6. Первая постановка пьесы «Вишнёвый сад» была осуществлена

Художественным театром в:

- 1) 1901г.г.
- 2) 1904г.г.

7. 22 августа – день торгов – день Святого Моисея. За кем «пошла» Россия?

- 1) за Гаевым
- 2) за Трофимовым
- 3) за Лопахиным
- 4) за Фирсом

8. Назовите девичью фамилию Раневской.

- 1) Гаева
- 2) Трофимова
- 3) Лопахина
- 4) Епиходова

9. Укажите имя героя пьесы «Вишнёвый сад», который просит Раневскую взять его с собой в Париж, так как Россия для него «страна необразованная», «народ безнравственный, притом скука...».

10. Укажите фамилию персонажа пьесы А. П.Чехова «Вишнёвый сад», которому принадлежит реплика: «Вся Россия – наш сад...».

11. Укажите фамилию персонажа «Вишнёвый сад», пересыпающего свою речь «бильярдной» лексикой.

12. Укажите имя героини «Вишнёвый сад», которая мечтает о такой судьбе: «Если бы были деньги, хоть немного, хоть бы сто рублей, бросила бы я всё, ушла бы подальше. В монастырь ушла».

13. Запишите фамилию героя пьесы «Вишнёвый сад», которого Петя Трофимов называет «хищным зверем».

14. Укажите внесценических персонажей пьесы «Вишнёвый сад».

- 1) ярославская тётушка

- 2) Симеонов-Пищик
- 3) Даша, дочь Симеонова-Пищика
- 4) Любовник Раневской

15. Многие из героев пьесы живут прошлым, некоторые – будущим. Один из героев живёт настоящим. Кто?

- 1) Фирс
- 2) Трофимов
- 3) Раневская
- 4) Лопахин

16. Как автор определил жанр «Вишнёвого сада»?

17. Что является главным «происшествием» (кульминацией сюжета), вынесенным за сцену, в пьесе «Вишнёвый сад»?

18. Торги назначены на 22 августа (день Святого Моисея). Кто стал хозяином вишнёвого сада?

19. О ком говорится в этом отрывке::

(...) как сейчас помню, еще молоденькая, такая худенькая, подвела меня к рукомоинику, вот в этой самой комнате, детской. «Не плачь, говорит, мужичок, до свадьбы заживет..» .

20. Кто это говорит?

У меня нет настоящего паспорта. Я не знаю, сколько мне лет, и мне все кажется, что я молоденькая. Когда я была маленькой девочкой , то мой отец и мамаша ездили по ярмаркам и давали представления, очень хорошие. А я прыгала сальто-мортале и разные штучки.

21. Что является лейтмотивом пьесы?

22. Один из персонажей «проел(а) состояние на леденцах». Кто?

Раневская

Гаев

Симеон-Пищик

Фирс

23. Когда заканчивается действие «Вишнёвого сада»?

а) весной; б) летом; в) осенью; г) зимой.

24. О ком идёт речь: «Я развитой человек, читаю разные замечательные книги, но никак не могу понять направления, чего мне, собственно, хочется, жить мне или застрелиться, собственно говоря»?

а) Епиходов; б) Петя Трофимов; в) Лопахин; г) Гаев.

25. Кто купил вишнёвый сад?

а) Гаев; б) Лопахин; в) Петя Трофимов; г) Симеонов-Пищик.

26. Откуда приехала Раневская?

а) из Парижа; б) из Лондона; в) из Рима; г) из Берлина.

27. Сколько действий в «Вишнёвом саду»?

а) 2; б) 3; в) 4; г) 5.

28. Кому принадлежит реплика: «Мужики при господах, господа при мужиках, а теперь всё враздробь, не поймёшь ничего»?

а) Фирсу; б) Лопахину; в) Гаеву; г) Симеонову-Пищику.

29. Что называет Фирс «несчастьем»?

а) продажу вишневого сада; б) отъезд Раневской; в) гибель сына Раневской; г) освобождение крестьян от крепостной зависимости.

30. К чему обращается Гаев: «Приветствую твоё существование, которое вот уже больше ста лет было направлено к светлым идеалам добра и справедливости; твой молчаливый призыв к плодотворной работе не ослабевал в течение ста лет, поддерживая в поколениях нашего рода бодрость, веру в лучшее будущее и воспитывая в нас идеалы добра и общественного самосознания»?

а) к саду; б) к столу; в) к шкафу; г) к бильярдному кио.

31. Кому принадлежит реплика: «Детская, милая моя, прекрасная комната... Я тут спала, когда была маленькой... И теперь я как маленькая»?

а) Раневской; б) Варе; в) Ане; г) Шарлотте Ивановне

32. Что в конце пьесы потерял Петя Трофимов:

а) валенки; б) туфли; в) калоши; г) сапоги.

33. Отчество Фирса.

а) Степанович; б) Николаевич; в) Андреевич; г) Иванович.

34. Как называет Фирс других персонажей пьесы?

а) неряхи; б) недотёпы; в) неумехи; г) нечестивцы.

Кто говорит?

1. А моя собака и орехи кушает.
2. Желтого в угол, дуплет в середину.
3. Эх ты, недотепа...
4. Что ж... лошадь хороший зверь... лошадь продать можно...
5. Надо перестать восхищаться собой. Надо бы только работать.
6. ...я так далек от пошлости. Мы выше любви!
7. Музыка, играй отчетливо! Пускай все, как я желаю! ...За все могу заплатить!
8. Я? к Рагулиным... Договорилась к ним смотреть за хозяйством... в экономки, что ли.
9. С Парижем кончено.
10. Дорогой, многоуважаемый шкаф! Приветствую твое существование, которое вот уже больше ста лет было направлено к светлым идеалам добра и справедливости...
11. По-моему так: если девушка кого-нибудь любит, она, значит, безнравственная.
12. Читал вот книгу и ничего не понял. Читал и заснул.
13. О сад мой! После темной ненастной осени и холодной зимы опять ты молод, полон счастья...
14. Я страстно полюбила вас, вы образованный, можете обо всем рассуждать.
15. Начинается новая жизнь, мама!

О ком говорят?

1. Двадцать два несчастья.
2. Облезлый барин.
3. Хороший она человек. Легкий, простой человек.
4. У тебя тонкие, нежные пальцы, как у артиста, у тебя тонкая, нежная душа.
5. Вам двадцать шесть или двадцать семь лет, а вы еще гимназист второго класса!

Ответы на тест «Вишневый сад»

1. 1860 – 1904 гг.– 1901 гг.
2. в Таганроге
3. купцы
4. медицинский
5. лирическая комедия
6. 1904г.г.
7. за Лопахиным
8. Гаева
9. Яша
10. Трофимов
11. Гаев
12. Варя
13. Лопахин
14. ярославская тётушка, Даша, дочь Симеонова-Пищика Любовник Раневской
15. Лопахин
16. Комедия
17. Торги
18. Лопахин
19. О Раневской
20. Шарлотта Ивановна.
21. Мотив продажи, гибели вишневого сада.
22. Гаев
- 23 в
- 24 а
- 25 б
- 26 а
- 27 в
- 28 а
- 29 г
- 30 в
- 31 а
- 32 в
33. б
- 34 б
- Кто говорит?
1. Шарлотта.
2. Гаев.
3. Фирс.
4. Симеонов-Пищик.
5. Петя Трофимов.
6. Петя Трофимов.

7. Лопахин.
8. Вера.
9. Раневская.
10. Гаев.
11. Яша.
12. Лопахин.
13. Раневская.
14. Дуняша.
15. Аня.

О ком говорят?

1. Епиходов.
2. Петя Трофимов.
3. Раневская.
4. Лопахин.
5. Петя Трофимов.

10.Итоговый тест.

Вариант – 1

1.Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины 19 века?

- А)романтизм
Б)классицизм
- В)сентиментализм
Г)реализм

2.Укажите основоположников «натуральной школы».

- А)В.Г.Белинский, И.С.Тургенев
Б)А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь
- В)М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев
Г)В.Г.Белинский, Н.В.Гоголь

3.Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья»?

- А)И.С.Тургенев
Б)А.Н.Островский
- В)Л.Н.Толстой
Г)Ф.М.Достоевский

4.Героиню пьесы Островского «Гроза», Кабаниху, звали:

- А)Анна Петровна
Б)Марфа Игнатьевна
- В)Катерина Львовна
Г)Анастасия Семеновна

5.Укажите, какой художественный прием использует А.А.Фет в выделенных словосочетаниях:

«Снова птицы летят издалека//К берегам, расторгаящим лед,//Солнце теплое ходит высоко//И душистого ландыша ждет.»

- А)олицетворение
Б)инверсия
- В)эпитет
Г)аллегория

6.Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?

- А)Л.Н.Толстой, «Война и мир», князь Андрей Базаров
Б)А.Н.Островский, «Гроза», Катерина Кабанова
- В)И.С.Тургенев, «Отцы и дети»,
Г)Н.С.Лесков, «Очарованный странник». Флягин

7.В каком произведении русской литературы появляется герой-нигилист?

- А)А.Н.Островский «Лес»
Б)И.С.Тургенев «Отцы и дети»
- В)Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»
Г)И.А.Гончаров «Обломов»

8.Катерина Измайлова – это героиня:

- А)очерка Н.С.Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»
Б)пьесы А.Н.Островского «Бесприданница»
В)романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»
Г)романа И.А.Гончарова «Обломов»

9.Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?

- А)А.Н.Островский
Б)Ф.М.Достоевский
- В)М.Е.Салтыков-Щедрин
Г)Л.Н.Толстой

10.Кто из героев романа «Война и мир» предложил М.Кутузову план партизанской войны?

- А)Долохов
Б)Денисов
- В)Болконский
Г)Друбецкой

11.Какому герою «Война и мир» принадлежит высказывание «Шахматы расставлены. Игра начнется завтра»?

- А)князю Андрею
Б)императору Александру I
- В)Наполеону
Г)М.И.Кутузову

12.Какого героя романа «Преступление и наказание» Разумихин характеризует следующими словами: «Угрюм, мрачен, надменен и горд»?

- А)Порфирия Петровича
Б)Зосимова
- В)Раскольников
Г)Свидригайлова

13. Укажите, кто из героев романа Толстого «Война и мир» проходит путь исканий.
- А) Платон Каратаев
Б) Федор Долохов
В) Пьер Безухов
Г) Анатолий Курагин
14. Кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан»?
- А) А.С. Пушкину
Б) Н.А. Некрасову
В) Ф.И. Тютчеву
Г) М.Ю. Лермонтову
15. К какому роду литературы следует отнести жанры романа, повести, рассказа?
- А) лирика
Б) драма
В) эпос
Г) лиро-эпика
16. Назовите основную черту характера Сони Мармеладовой (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»)
- А) жертвенность
Б) легкомыслие
В) лицемерие
Г) свободолюбие
17. Укажите, кто из русских писателей является автором цикла «Фрегат Паллада»?
- А) Л.Н. Толстой
Б) А.П. Чехов
В) И.А. Гончаров
Г) Ф.М. Достоевский
18. Укажите, кто из русских критиков назвал героиню драмы А.Н. Островского «Гроза» «лучом света в темном царстве».
- А) В.Г. Белинский
Б) Н.А. Добролюбов
В) Н.Г. Чернышевский
Г) Д.И. Писарев
19. Назовите имя поэта, который был сторонником «чистого искусства».
- А) А.С. Пушкин
Б) А.А. Фет
В) Н.А. Некрасов
Г) М.Ю. Лермонтов
20. Укажите правильное название имени Кирсановых (И.С. Тургенев «Отцы и дети»)
- А) Ягодное
Б) Заманиловка
В) Марьино
Г) Отрадное
21. Как был наказан Долохов (Л.Н. Толстой «Война и мир») за шутку с квартальным?
- А) выслан из Петербурга
Б) разжалован в рядовые
В) не был наказан, так как дал взятку
Г) не был наказан, так как имел поддержку среди власть имущих
22. Теория Раскольникова (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание») – это
- А) строгое научное обоснование разделения людей на разряды
Б) разделение людей на разряды в зависимости от их социальной принадлежности, образования
В) разделение людей на разряды: материал и собственно людей
23. Иван Флягин (Н.С. Лесков «Очарованный странник») в своей жизни не был
- А) нянькой грудного ребенка
Б) садовником
В) солдатом
Г) артистом
24. Назовите произведения, в которых мотив странствий играет важную роль в организации сюжета:
- А) «Гроза», «Очарованный странник»
Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»
В) «Кому на Руси жить хорошо», «Человек в футляре»
Г) «Гроза», «Человек в футляре»

Итоговый тест за курс 10 класс

Вариант – 2

1. Укажите писателей второй половины 19 века, в названии произведений которых есть противопоставление.

- А) А.Н.Островский, И.С.Тургенев, М.Е.Салтыков-Щедрин
- Б) И.С.Тургенев, Ф.М.Достоевский, Л.Н.Толстой
- В) И.А.Гончаров, Ф.М.Достоевский, А.П.Чехов
- Г) Л.Н.Толстой, Н.С.Лесков, И.С.Тургенев

2. В творчестве какого поэта впервые была применена импрессионистическая манера изображения?

- А) Н.А.Некрасов
- Б) Ф.И.Тютчев
- В) А.А.Фет
- Г) А.К.Толстой

3. Укажите автора и название произведения, в котором дан психологический отчет одного преступления?

- А) А.Н.Островский «Гроза»
- Б) Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»
- В) Л.Н.Толстой «Живой труп»
- Г) Н.С.Лесков «Леди Макбет...»

4. Какой художественный прием использовал автор в данном отрывке: «Блажен незлобивый поэт, // В ком мало желчи, много чувства: // Ему так искренен привет // Друзей спокойного искусства...»

- А) аллегория
- Б) метафора
- В) антитеза
- Г) гипербола

5. Назовите основные критерии оценки личности в романе Л.Н.Толстого «Война и мир».

- А) гордость и самолюбие
- Б) благородство и доброта
- В) естественность и нравственность
- Г) щедрость и мужество

6. Кто из русских писателей был осужден на каторжные работы?

- А) М.Е.Салтыков-Щедрин
- Б) А.И.Герцен
- В) Ф.М.Достоевский
- Г) Н.А.Некрасов

7. Какой литературный тип изображен в образе Дикого (А.Н.Островский «Гроза»)?

- А) тип «маленького человека»
- Б) тип «лишнего человека»
- В) самодур
- Г) романтический герой

8. В произведениях какого автора основными художественными приемами являются гипербола, фантастика, гротеск?

- А) И.А.Гончаров
- Б) Н.А.Некрасов
- В) М.Е.Салтыков-Щедрин
- Г) А.П.Чехов

9. Укажите, какую позицию занимает в романе –эпопее «Война и мир» автор.

- А) участник происходящих событий

- Б) человек, глубоко переживающий и комментирующий описываемые события
- В) бесстрастный наблюдатель
- Г) повествователь, прерывающий рассказ, чтобы поведать читателю о себе

10. Укажите название полка, в котором служил Николай Ростов (Л.Н.Толстой «Война и мир»).

- А) Преображенский
- Б) Павлоградский
- В) Измайловский
- Г) Семеновский

11. Какой род литературы стал господствующим во второй половине 19 в.?

- А) лирика
- Б) драма
- В) эпос
- Г) лиро-эпика

12. Укажите, кто из русских писателей говорил о необходимости «по капле выдавить из себя раба».

- А) И.А.Гончаров
- Б) А.П.Чехов
- В) Л.Н.Толстой
- Г) Ф.М.Достоевский

13. В произведении какого писателя впервые показан тип «маленького человека»?

- А) Самсон Вырин в «Станционном смотрителе» А.С.Пушкина
- Б) Акакий Акакиевич в «Шинели» Н.В.Гоголя
- В) Максим Максимыч в «Герое нашего времени» М.Ю.Лермонтова
- Г) капитан Тушин в «Войне и мир» Л.Н.Толстого

14. Агафья Пшеницына – это героиня:

- А) романа И.С.Тургенева «Отцы и дети»
- Б) романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»
- В) романа И.А.Гончарова «Обломов»
- Г) романа Л.Н.Толстого «Война и мир»

15. Кто является автором следующих строк «Умом Россию не понять, //Аршином общим не измерить://У ней особенная стать--//В Россию можно только верить»

- А) А.С.Пушкин
- Б) Н.А.Некрасов
- В) Ф.И.Тютчев
- Г) А.А.Фет

16. Кто из героев романа Ф.М.Достоевского задавался вопросом «Тварь ли я дрожащая или право имею»?

- А) Соня Мармеладова
- Б) Петр Лужин
- В) Р.Раскольников
- Г) Лебезятников

17. Укажите, кому из русских поэтов принадлежит стихотворение «Я встретил вас – и все былое...»

- А) Н.А.Некрасов
- Б) А.С.Пушкин
- В) Ф.И.Тютчев
- Г) А.А.Фет

18. Назовите «счастливого» человека в поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

- А) Савелий
- Б) Григорий Добросклонов
- В) Матрена Корчагина
- Г) Ермил Гирин

19. Укажите, что преподавал учитель Беликов, персонаж рассказа «Человек в футляре» А.П.Чехова.

- А) география
- Б) греческий язык
- В) словесность
- Г) закон Божий

20. В романе «Война и мир» есть положительные герои, достигшие вершины нравственного и духовного развития. Один из них – Кутузов, другой – это

- А) Пьер Безухов
- Б) Платон Каратаев
- В) Андрей Болконский
- Г) Василий Денисов

21. Какие просчеты совершил Раскольников (Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание») во время убийства старухи?

- А) забыл закрыть дверь квартиры
- Б) забыл взять орудие преступления
- В) оставил шляпу на месте преступления
- Г) испачкался в крови

22. Жанровое определение «роман-эпопея» означает:

- А) роман об идейно-нравственных исканиях личности, сопряженных с судьбой нации
- Б) роман, в котором не один, а несколько центральных героев, а среди других персонажей есть исторические лица
- В) роман, посвященный историческому событию, влияющему на судьбу страны

23. Переломный момент в жизни Ивана Флягина (Н.С.Лесков «Очарованный странник») наступает, когда

- А) он осознает себя великим грешником и хочет искупить вину страданием
- Б) он отказывается от веры и перестает молиться
- В) по его вине погибает человек

24. Не имеет отношения к рассказу «Человек в футляре» А.П.Чехова следующий персонаж

- А) Гуров
- Б) Буркин
- В) Коваленко
- Г) Беликов

Итоговый тест за курс 10 класс

Вариант – 3

1. Укажите, с чем связаны изменения в характере Д.И.Старцева (А.П.Чехов «Ионыч»).

- А) влияние его невесты
- Б) воздействие родителей
- В) влияние среды
- Г) профессия врача

2. Укажите, к какому литературному направлению следует отнести роман-эпопею Л.Н.Толстого «Война и мир».

- А) романтизм
- Б) сентиментализм
- В) классицизм
- Г) реализм

3. Укажите произведение А.П.Чехова, которое является лирической комедией.

- А) «Человек в футляре»
- Б) «Чайка»
- В) «Медведь»
- Г) «Дама с собачкой»

4. Укажите, кому из писателей принадлежит высказывание «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды».

- А) М.Е.Салтыков-Щедрин
- Б) Ф.М.Достоевский
- В) Л.Н.Толстой
- Г) А.П.Чехов

5. Укажите, где происходит основное действие романа И.А.Гончарова «Обломов».

- А) Петербург
- Б) Москва
- В) город NN
- Г) тульское имение Обломова

6. Кого из героев романа «Преступление и наказание» тревожат сновидения?

- А) Лебезятников
- Б) Соня
- В) Лужин
- Г) Свидригайлов

20. Какой литературный прием использован автором в данном отрывке: «Нева вздувалась и ревела//Котлом клокоча и клубясь...»

- А) гротеск
Б) олицетворение
В) аллегория
Г) сравнение

21. Сон Обломова (И.А.Гончаров «Обломов») – это

- А) история рода Обломовых
Б) реалистическое изображение российской деревни времен крепостничества
В) поэтическая картина русской жизни, где смешались явь и сказка

22. Утверждение, содержащее фактическую ошибку (Л.Н.Толстой «Война и мир»).

- А) фрейлину А.П.Шерер Толстой сравнивает с хозяйкой прядильной мастерской
Б) геройский поступок князя Андрея определил исход Аустерлицкого сражения
В) Данило Купор – это танец, который танцуют на именинах у Ростовых

23. Для Ивана Флягина (Н.С.Лесков «Очарованный странник») характерно следующее из названных качеств

- А) бездушие
Б) равнодушие
В) простодушие
Г) высокомерие

24. Назовите произведения, в которых есть герои, образы которых восходят к образам былинных богатырей

- А) «Очарованный странник», «О любви»
Б) «Очарованный странник», «Кому на Руси жить хорошо»
В) «Кому на Руси жить хорошо», «Гроза»
Г) «Гроза», «О любви»

Итоговый тест за курс 10 класс

Вариант – 4

1. Почему А.П.Чехов назвал свою пьесу «Вишневый сад» комедией?

- А) забавный сюжет
Б) комичный финал
В) фарсовые ситуации
Г) претензии персонажей противоречат их возможностям

2. Укажите, кому из русских писателей принадлежат слова «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить...»

- А) А.К.Толстой
Б) А.С.Пушкин
В) А.А.Фет
Г) Ф.И.Тютчев

3. Укажите, кто из русских писателей принимал участие в обороне Севастополя.

А)Ф.М.Достоевский

В)Ф.И.Тютчев

Б)Л.Н.Толстой

Г)И.А.Гончаров

4.Укажите, кому из русских поэтов принадлежат слова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан».

А) А.А.Фет

В)Н.А.Некрасов

Б) Ф.И.Тютчев

Г) А.К.Толстой

5.Укажите, какое из названных произведений не входит в цикл «Записки охотника» И.С.Тургенева.

А) «Малиновая вода»

В) «Певцы»

Б) «Муму»

Г) «Бирюк»

6.Укажите, кому был посвящен роман И.С.Тургенева «Отцы и дети».

А)Н.Г.Чернышевский

В)В.Г.Белинский

Б)Н.А.Некрасов

Г)А.А.Григорьев

7.Кто из русских писателей отбывал каторгу в Омском остроге?

А)Н.Г.Чернышевский

В)Ф.М.Достоевский

Б)М.Е.Салтыков-Щедрин

Г)Н.А.Некрасов

8.Назовите писателя, который совершил кругосветное путешествие на борту фрегата «Паллада»

А)И.С.Тургенев

В)Л.Н.Толстой

Б)И.А.Гончаров

Г)А.П.Чехов

9.Укажите имя писателя, который совершил поездку на остров Сахалин.

А) Л.Н.Толстой

В) А.П.Чехов

Б) И.А.Гончаров

Г) М.Е.Салтыков-Щедрин

10.Назовите имя писателя, который не является уроженцем Москвы.

А)А.С.Пушкин

В)Ф.М.Достоевский

Б)М.Ю.Лермонтов

Г)А.П.Чехов

11.Выберите правильную последовательность смены одного литературного направления другим.

А)сентиментализм, романтизм, классицизм, реализм, модернизм

Б)модернизм, романтизм, реализм, сентиментализм, классицизм

В)классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм

Г)реализм, классицизм, сентиментализм, романтизм, модернизм

12.Излюбленным жанром поэзии Н.А.Некрасова является:

А)ода

В)элегия

Б)баллада

Г)послание

13.Назовите поэта, в творчестве которого не встречается стихотворение «Пророк»

А)А.С.Пушкин

В)Н.А.Некрасов

Б)М.Ю.Лермонтов

Г)Ф.И.Тютчев

14.Что подразумевает Л.Н.Толстой под понятием «народ»?

А)всех трудящихся, создающих материальные ценности

Б)крепостных крестьян, работающих на земле

В)совокупность представителей всех социальных групп и сословий, проявляющих духовность, патриотизм

Г)мастеровых, ремесленников

15.Кому из героев романа Л.Н.Толстого «Война и мир! Принадлежат слова «Надо жить, надо любить, надо верить»?

А)Андрею Болконскому

В)Пьеру Безухову

Б)Николаю Ростову

Г)Платону Каратаеву

16.Как называется высшая точка в развитии сюжета литературного произведения?

А)гипербола

В)экспозиция

Б)гротеск

Г)кульминация

17. Укажите, чем определяется деятельность Лопахина в комедии А.П.Чехова «Вишневый сад».

- А) желание разорить Раневскую и присвоить себе ее состояние
- Б) стремлением отомстить впадшим в нищету хозяевам
- В) попыткой помочь Раневской поправить свое материальное положение
- Г) мечтой уничтожить вишневый сад, напоминающий ему о тяжелом детстве

18. Укажите произведение, в сюжете которого отсутствует эпизод дуэли.

- А) А.С.Пушкин «Выстрел»
- Б) Л.Н.Толстой «Война и мир»
- В) А.С.Грибоедов «Горе от ума»
- Г) М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени»

19. Определите автора и произведение по заключительным словам: «Какое бы страстное, грешное, бунтующее сердце не скрылось в могиле, цветы, растущие на ней, безмятежно глядят на нас своими невинными глазами; не об одном вечном спокойствии «равнодушной» природы; они говорят также о вечном примирении и о жизни бесконечной»

- А) М.Ю.Лермонтов «Герой нашего времени»
- Б) Л.Н.Толстой «Война и мир»
- В) Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание»
- Г) И.С.Тургенев «Отцы и дети»

20. Какой художественный прием использует А.А.Фет в следующем отрывке: «Это утро, радость эта, // Эта мощь и дня и света, // Этот синий свод, // Этот крик и вереницы, // Эти стаи, эти птицы, // Этот говор вод...»

- А) олицетворение
- Б) антитеза
- В) анафора
- Г) эпитет

21. Базаров (И.С.Тургенев «Отцы и дети») говорит Аркадию о своем отце: «Такой же чужак, как твой, только в другом роде». Отцы схожи тем, что они

- А) близки по возрасту и социальному положению
- Б) любят природу, музыку и поэзию
- В) любят своих сыновей и стремятся не отставать от века

22. В поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» есть следующие персонажи:

- А) Ермил Гирин, Кулигин, Яким Нагой
- Б) Яким Нагой, Кудряш, Утятин
- В) Ермил Гирин, Утятин, Яким Нагой
- Г) Феклуша, Утятин, Кулигин

23. В концепции Лескова не рассматривается следующая из сторон понятия «праведник».

- А) умение довольствоваться малым, но никогда не поступать против совести
- Б) религиозная отрешенность от земных страстей, служение Богу
- В) способность обыкновенного человека к самопожертвованию.

24. Не поднимается в рассказе «Крыжовник» А.П.Чехова следующая проблема

- А) взаимоотношений человека и природы
- Б) деградации личности
- В) личной ответственности за происходящее в мире
- Г) русской интеллигенции

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
В. 1	Г	Г	Б	Б	В	Г	Б	А	В	Б	В	В	В	Б	В	А	В	Б	Б	В	Б	В	Б	В
В. 2	Б	В	Б	В	В	В	В	В	Б	Б	В	Б	А	В	В	В	В	В	Б	В	Г	А	А	А
В. 3	В	Г	Б	В	А	Г	А	Б	Б	А	В	Г	А	А	Г	Б	В	Б	Г	Б	А	Б	В	В
В. 4	Г	Г	Б	В	Б	В	В	Б	В	Г	В	В	Г	В	В	Г	В	В	Г	В	В	В	Б	А

«5»	21-24	85%-100%
«4»	17-23	70%-84%
«3»	12-16	51%-69%
«2»		