

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кракольская средняя общеобразовательная школа»

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета школы
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом по МБОУ «Кракольская СОШ» № 62/2
от 30 августа 2021 года
Директор школы Л.Н.Васильева

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
общекультурного направления развития личности
«Бумажные фантазии»
2 класс**

Составитель: Хабрик И.М.

Пояснительная записка

Нормативно-правовой базой разработки данной программы *общекультурного направления* являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 5 статья 12);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ 6 декабря 2009 года №373;
- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 г. № 03- 296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях – СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29 декабря 2010 года №189;
- Примерная образовательная программа начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373, с изменениями на 18. 12.2012г.)

Программа внеурочной деятельности «Бумажные фантазии» предназначена для обучающихся 2 класса, предполагает формирование творческих способностей учащихся.
КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ: в неделю 1 ч. ; всего за год 34 ч.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Курс предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

Цель курса: создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

Задачи курса:

формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью объемных форм;
совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами при работе с бумагой, картоном, различными материалами;
развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
развивать мелкую моторику рук.

Общая характеристика курса

Декоративное творчество, на ряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребенка эстетически.

Формирование представлений:

1.познакомятся со свойствами и возможностями бумаги, картона, природного материала, других подручных средств как материала для художественного творчества;

2. познакомятся с основами знаний в области композиции, формообразования;
3. познакомятся с основными видами работ из аппликации;

Формирование навыков:

1. научатся последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);
2. научатся работать нужными инструментами и приспособлениями;
3. научатся самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления поделок (выбор материалов, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль);
4. овладеют основными техническими приемами макетирования;
5. изучат приемы пластической проработки поверхности и ее трансформации в объемные элементы;
6. освоят основные приемы учебно-исследовательской деятельности в рамках разработки творческих проектов.

Формы контроля курса является детская выставка.

Ценностные ориентиры содержания курса

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии (культурологические представления о религиозных идеалах);
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса:

Личностные результаты:

1. Уметь работать с бумагой, использовать художественные умения для создания красивых вещей (складывать, наносить разметку, украшать и т.п.).
2. Уметь использовать приобретённые универсальные учебные действия в художественно-творческой деятельности.
3. Развивать художественный вкус и способность к эстетической оценке своих работ и работ своих товарищей.

Метапредметные результаты:

1. Уметь видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техники оригами, квиллинг и т.п.)

2. Уметь организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, самостоятельно выбирать средства для реализации художественного замысла.

3. Обладать ключевыми компетенциями:

Информационно-технологические:

- умения (на пропедевтическом уровне) самостоятельно искать, отбирать, анализировать информацию;

- способности задавать и отвечать на вопросы.

Коммуникативные:

- умение работать в группе, в парах: слушать других, считаться с чужим мнением и аргументировано отстаивать своё, организовывать совместную работу на основе взаимопонимания и уважения;

- уметь обмениваться информацией по темам курса, фиксировать её в процессе коммуникации.

Деятельностные:

- умения и навыки организации учебной деятельности: организация рабочего места, режима работы;

- умения и навыки мыслительной деятельности: выделение главного, анализ и синтез, обобщение, построение ответа, формулирование выводов;

- умения и навыки оценки и осмысливания результатов своих действий.

Предметные результаты:

1. Проявлять устойчивый интерес к художественным традициям своего народа и других народов.

2. Уметь обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности.

3. Уметь использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности.

Тематическое планирование

№ пп разделов, тем	Наименование разделов, тем программы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение	3	
2.	Аппликация	6	
3.	Оригами	2	
4.	Цветы из бумаги	4	
5.	Снежная фантазия	7	
6.	Праздник папы, праздник мамы	5	
7.	Весна	3	
8.	Квиллинг	3	
9.	Итоговая работа «моя фантазия»	1	
	Итого:	34	

Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Бумажные фантазии»

№ урока в теме	№ урока общий	Дата	Наименование урока
<i>Введение 3 часа</i>			
1	1	.07.09	Вводное занятие. История ДПИ
2	2	.14.09	История бумаги. Инструктаж по технике безопасности
3	3	.21.09	Учимся пользоваться ножницами. Приемы складывания бумаги
<i>Аппликация 6 часа</i>			
1	4	.28.09	Изготовление аппликации из комочков
2	5	.05.10	Аппликация из ладошек
3	6	.12.10	Обрывная аппликация
4	7	.19.10	Аппликация из геометрических форм
5	8	.09.11	Сюжетная аппликация
6	9	.16.11	Аппликация по замыслу
<i>Оригами 2 часа</i>			
1	10	.23.11	История возникновения оригами. Основные типы оригами
2	11	.30.11	Схемы для изготовления оригами. Изготовление простейших модулей
<i>Цветы из бумаги 4 часа</i>			
1	12	.07.12	Цветы из салфеток
2	13		Цветы оригами
3	14		Цветы из гофрированной бумаги
4	15		
<i>Снежная фантазия 7 часа</i>			
1	16	.14.12	Схемы снежинок для вырезания
2	17	.21.12	Снежинка объемная
3	18	.28.12	Новогодняя открытка
4	19	.11.01	Аппликация «Новогодний лес»
5	20	.18.01	Оригами дед Мороз
6	21	.25.01	Моделирование елочных игрушек
7	22	.01.02	Комочки бумаги (Снежный ковер)
<i>Праздник папы, праздник мамы 5 часов</i>			
1	23	.08.02	Изготовление валентинки
2	24	.15.02	Звезда для папы
3	25	.01.03	Открытка для папы
4	26	.15.03	Подснежник из бумаги
5	27	.22.03	Открытка для мамы
<i>Весна 3 часа</i>			
1	28	.05.03	Оригами «Березка»
2	29	.12.03	Коллективная аппликация «Бегут ручьи»
3	30	.19.03	Оригами «Божья коровка»
<i>Квиллинг 4 часа</i>			
1	31	.26.03	Знакомство с новой техникой
2	32	.10.05	Пластичная полоска . «Гусеница»
3	33	.17.05	Пластичная полоска . «Улитка»
4	34	.24.05	Итоговая работа «Моя фантазия». Проверка чему научились
<i>ИТОГО 34 часа</i>			

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Доска

Компьютер с выходом в интернет

Ксерокс

Интерактивная доска

Принтер