

Принято

Решением педагогического совета школы

Протокол №1 от 30.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом №62/2 от 30.08.2021 г

МБОУ «Кракольская СОШ»

Директор школы Л.Н.Васильева

**Дополнительная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Бисероплетение»**

Возраст обучающихся: 7 -11 лет

Срок реализации образовательной программы: 1 год

Количество часов в году: 68

Составитель: Пинаева И.Г.,

учитель начальных классов.

2021/2022 уч. год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисероплетение» разработана на основе следующих нормативно – правовых документов:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. № 273-ФЗ;
- Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 г. N196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р;
- Устава образовательной организации;

- Направленность

Программа «Бисероплетение» является художественной направленности, носит деятельный характер образовательного процесса и направлена на формирование социального опыта ребенка, социальной мобильности, адаптивности, ответственности.

Обучение, по данной программе создаёт благоприятные условия для личностного развития обучающихся, удовлетворения индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно - эстетическом, нравственном развитии, познавательной и творческой самореализации детей, выявление и поддержку талантливых обучающихся.

- Уровень освоения общеобразовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисероплетение» реализуется по двум уровням – **стартовый и базовый.**

Четырехлетний курс обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Бисероплетение» дает возможность, набрав детей дошкольного и младшего школьного возраста, дать им в течение 1-ого года обучения ознакомительный уровень знаний по программе, на втором и последующих годах – базовый.

- Актуальность.

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискаженном виде характер духовно-художественного постижения мира. Поэтому возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ декоративно-прикладного творчества. Такие программы способствуют развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения, развитию личности обучающихся.

Программа по Бисероплетению способствует развитию мелкой моторики, которое тесно связано с развитием речи и умственным развитием в целом. Создавая изделия из бисера, необходимо уметь понимать различные схемы, вести счет бисеринок, что, несомненно, развивает мышление. В.А. Сухомлинский считал, что развитие мелкой моторики рук является одним из главных средств, творческого потенциала детей: “Источники творческих способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок”. Движение руки всегда тесно связано с речью и способствует её развитию (В.М. Бехтерев).

Бисероплетение способствует формированию качеств – трудолюбия, заботливого отношения к старшим.

Бисероплетение учит ребенка создавать вещи материального мира своими руками, формирует трудовые навыки, дает первоначальную профессиональную информацию, что является весьма актуальной задачей.

Процесс создания поделок из бисера состоит из целого ряда последовательно выполняемых действий, требующих от ребёнка достаточно высокого уровня развития изобразительных и технических умений, а так же сосредоточенности, настойчивости, выдержки, аккуратности, самостоятельности. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Бисероплетение учит ребенка создавать вещи материального мира своими руками, формирует трудовые навыки, дает первоначальную профессиональную информацию, что является весьма актуальной задачей.

- **Новизна** заключается в том, что программа нацелена на обучение азам бисероплетения, но и на достижение ребенком такого уровня, который позволит ему создавать изделия самостоятельно. На первоначальном уровне обучения не используется трудоемкая техника бисероплетения, а применяются методы плетения, доступные детям младшего школьного возраста. В этом и заключается новизна программы. Данная программа обобщает педагогический опыт имеющихся программ. позволяет изучать новые техники плетения и способы использования бисера, но и применить их в изготовлении украшений для национальных костюмов, использовать забытые техники плетения (крестик) при изготовлении картин, миниатюр, оплетение пасхальных яиц.

При определении содержания деятельности учитываются следующие **принципы**:

- воспитывающего характера труда;
- научности (соблюдение строгой технической терминологии, символики, установленной размерности);
- связи теории с практикой (практике отводится 75% учебного времени);
- систематичности и последовательности;
- доступности и посильности (с учетом возрастных и психологических особенностей);
- комплексности, системности и последовательности (образовательный процесс тесно связан с воспитательной работой);
- сознательности и активности (заинтересованность детей);
- наглядности (мышление опирается на восприятие);
- прочности овладения знаниями и умениями (достигается реализацией всех вышеперечисленных принципов).

Обучение, по программе построено по принципу:

- от простого - к сложному, от изготовления простых изделий, к более сложным, от низания простых фигурок, цветов, к составлению сложных сюжетных композиций.

Учебный процесс осуществляется по спиралевидной схеме: каждая тема подается в течение длительного времени с возрастанием сложности.

- **Адресат программы**

Программа по «Бисероплетению» предназначена для детей младшего школьного возраста (6-11 лет). Младшие школьники охотно принимают участие в самообслуживании, всегда готовы что-нибудь мастерить. В их среде

укрепляется дружба и товарищество. У детей развивается мышечная система, совершенствуется мелкая мускулатура рук. Дети все более овладевают движениями. Именно в этом возрасте у детей вырабатывается наиболее стойкий интерес к занятиям по бисероплетению, развивается умение анализировать предметы, развиваются самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, формируются ценные качества личности: аккуратность, целеустремлённость, настойчивость в достижении цели.

- Объем программы:

Программа рассчитана для детей 6-11 лет. В коллектив принимаются все желающие.

Занятия проводятся 2 раза в неделю -68 часов в году.

Цель программы первого года обучения: Развитие моторных навыков руки, воспитание интереса к познавательной деятельности учащихся при обучении основам бисероплетения.

Задачи первого года обучения:

Обучающие:

- Научить изготавливать игрушки, сувениры, цветы из бисера;
- Познакомить с историей бисероплетения;
- Научить простым приемам плетения бисером;
- Формировать навыки работы с колющими и режущими предметами;

Воспитывающие:

- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- Формировать экономичное отношение к используемым материалам;
- Воспитывать основы культуры труда;
- Воспитывать интерес и мотивацию к занятиям;

Развивающие:

- Развивать моторные навыки руки;
- Формировать образное мышление;
- Развивать внимание, творческую активность;

- Развивать умение слушать и слышать педагога;
- Развивать познавательную деятельность;

Личностные результаты, формируемые у учащихся на конец 1 года обучения

Учащиеся могут развить:

- Аккуратность, терпение, волю, ответственность доведения начатого дела до конца;
- Бережное отношение к используемым материалам;
- Познакомится с основами культуры труда
- Мотивацию и интерес к бисероплетению;
- Самостоятельности и личной ответственности;

Метапредметные результаты, формируемые у учащихся

Учащиеся могут развить:

- Моторные навыки руки;
- Сформировать образное мышление;
- Внимание, творческую активность;
- Развить познавательный интерес к деятельности;

Предметные результаты, формируемые у учащихся

Учащиеся смогут знать

- Основные сведения о бисероплетении;
- Инструменты и материалы, используемые на занятии;
- Условные обозначения;
- Техника безопасности при работе с ножницами, проволокой;
- Основные приемы и способы плетения изделий на проволоке (низание, игольчатый, параллельный);
- Цветовой круг;
- Виды простейших цепочек

Учащиеся смогут уметь:

- Уметь пользоваться инструментами и материалами;
- Выполнять простые техники плетения в изделии (низание, игольчатый, параллельный);
- Экономно использовать материалы;
- Самостоятельно выполнять изделия по простым схемам;
- Изготавливать простые цепочки;

Уровни и критерии оценки учебной деятельности учащихся

Осознание приема плетения.

Сохранение его в памяти, умение самостоятельно сформулировать

Осознание приема плетения.

Умеет сформулировать прием с незначительной с помощью педагога

Слабое знание приема плетения, неумение выполнить работу без педагога. Не может сформулировать приемы плетения.

3

Освоил весь объем

навыков по соблюдению техники безопасности

Умение вспоминать технику безопасности с незначительной помощью педагога

Слабое знание техники безопасности по работе с инструментами

4

Имеет мотивацию к восприятию нового материала, проявляет аккуратность, внимательность, доброжелательность по отношению к товарищам

Может мобилизовать внимание, не может довести начатое до конца, имеет слабые навыки общения в коллективе

Проявляет неусидчивость, невнимательность, не умеет организовать рабочее место, некоммуникабелен

5

Учащихся участвует в конкурсах, фестивале,

соревнованиях,

выставке самостоятельно

Учащийся участвует в конкурсах, фестивале, соревновании, выставке под руководством педагога

Учащихся не активен в участии проведении конкурсов, соревнований, выставке на уровне кружка, школы

Учебно- тематический план

№	Тема	Количество часов			Форма организации деятельности учащихся	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Введение. ИОТ	1	1	-	Беседа	Беседа
2	Плоские изделия на проволоке, выполненные параллельным плетением	10	1	9	Практическая работа	Вопросы задания
3	Изделия на проволоке, выполненные с помощью скручивания	9	1	8	Практическая работа	Вопросы задания

4	Самостоятельное изготовление изделий по готовым схемам	8	-	8	Практическая работа	Вопросы задания
5	Французское плетение(низание дугами)	11	1	10	Практическая работа	Вопросы задания
6	Объемные изделия на проволоке	11	1	10	Практическая работа	Вопросы задания
7	Простые цепочки	11	1	10	Беседа	Беседа
8	Информационные технологии	1	-	1	Практическая работа	Вопросы задания
9	Проект	6	1	5	Выполнение проекта	
	Всего	68	8	60		

Содержание программы

Введение

1ч.

История бисера.

Инструменты и материалы (бисер, стеклярус, бусины, проволока, нитки, леска и пр), фурнитура, приспособления для бисероплетения.

Организация рабочего места.

Плоские изделия на проволоке,
выполненные параллельным плетением

10 ч.

Выполнение плоских изделий на проволоке.

Основные приемы: набор бисера, двусторонний пропуск бисера, петля из бисера (прием «друг за другом»), колцо из бисера (прием «навстречу друг другу»), варианты подплетения новой проволоки, меры предосторожности. Способы завершения плетения.

Чтение и выполнение изделий по схемам.

Практическая работа.

Изготовление плоской фигурки.

Выполнение объемной миниатюры.

Изделия на проволоке,

выполненные с помощью скручивания

9 ч.

Технология выполнения изделий на проволоке с помощью скручивания. Возможности данной техники. Разнообразие изделий, выполненных с помощью скручивания.

Практическая работа.

Выполнение веточек.

Выполнение цветов.

Сборка и оформление деревца.

Самостоятельное изготовление изделий

по готовым схемам

8ч.

Практическая работа.

Самостоятельное чтение и выполнение изделий по схемам.

Французское плетение

(низание дугами)

11 ч.

Французское плетение или низание дугами. Технология изготовления изделий. Подготовка проволоки. Плетение листьев и лепестков. Формирование цветка. Использование дополнительных материалов (нити «мулине») для оплетения стеблей.

Практическая работа.

Выполнение лепестков.

Выполнение листьев.

Сборка цветка.

Оплетение стеблей нитками «мулине».

Объемные изделия на проволоке

11 ч.

Особенности выполнения объемных изделий на проволоке. Техника двойного плетения. Формирование фигур. Фиксация формы.

Практическая работа.

Выполнение объемной миниатюры.

Приплетение отдельных элементов.

Оформление готового изделия.

Простые цепочки

11 ч.

Выполнение изделий на нити, леске, резинке. Подготовка нити к работе. Определение длины нити, необходимой для работы. Приемы закрепления рабочей нити (с помощью бусинки, скотча и т.п.)

Бисерные цепочки "Пупырышки", "Зигзаг", "Змейка". Приплетение бисерной бахромы («листик», «коралл», «дождик»). Закрепление фурнитуры на готовом изделии. Закрепление нити по окончании работы.

Практическая работа.

Изготовление браслета или ожерелья.

Изготовление подсвечника.

Изготовление изделия.

Информационные технологии

1 ч.

Практическая работа.

Работа с книгами, журналами.

Поиск информации с помощью Интернета.

Проект

6 ч.

Выполнение изделия по алгоритму проектирования плетением из бисера.

Определение проблемы и потребностей. Формулировка задачи. Развитие идей и выбор лучшей. Разработка технологии. Выполнение изделия. Самооценка изделия.

Практическая работа.

Определение проблемы и формулировка задачи. Выбор лучшей идеи.

Разработка технологии. Выполнение изделия.

Изготовление изделия. Самооценка.

Методическое обеспечение

-Книги и журналы по бисероплетению,

-инструкционные карты,

-провода,

-бисер, рубка, стеклярус, бусины

-одноразовые бумажные тарелки,

-кусачки/ножницы

Календарно- тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1.	Введение. ИОТ	1	02.09
2.	Плоские изделия на проволоке, выполненные параллельным плетением	10	03.09 03.09 10.09 10.09 17.09 17.09 24.09 24.09 01.10 01.10
3.	Изделия на проволоке, выполненные с помощью скручивания	9	08.10 08.10 15.10 15.10 22.10 22.10 12.11 12.11. 19.11
4.	Самостоятельное изготовление изделий по готовым схемам	8	19.11 26.11 26.11 03.12 03.12 10.12

			10.12 17.12
5.	Французское плетение(низание дугами)	11	17.12 24.12 24.24 14.01 14.01 21.01 21.01 28.01 28.01 04.02 04.02
6.	Объемные изделия на проволоке	11	11.02 11.02 18.02 18.02 04.03 04.03 11.03 11.03 18.03 18.03 08.04
7.	Простые цепочки	11	08.04 15.04 15.04

			22.04 22.04 29.04 29.04 06.05 06.05 13.05 13.05
	Информационные технологии	1	20.05
8.	Проект	6	20.05 25.05 25.05 26.05 27.05 27.05

Список литературы

Книги

-Бисер /Авт.-сост. Г.Дюмина.-М.: ООО»Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2004.

-Данкевич Е.В. Бижутерия из бисера. –М.: Астрель; СПб.: Сова, 2007.

-Данкевич Е.В. Цветы из бисера. –М.: Астрель; СПб.: Сова, 2007.

- Данкевич Е.В. Украшения из бисера. –М.: Астрель; СПб.: Сова, 2008.
- Игрушечки из бисера. (Составитель Ю. Лындина) «Культура и традиции», 2006г.
- Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт.-сост. Л.В. Горкова и др. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Ткаченко Т.Б. Подарки из бисера.- Ростов н/Д: Феникс, 2006.
- Фигурки из бисера. (Составитель Ю. Лындина). «Культура и традиции», 2007.
- Ингрид Морас. Забавные животные из бисера.- Мир книги, 2011.
- Мари-Клод Бюрель. Цветы из бисера.-«Контэнт», 2011

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
для дополнительного образования
на 2021-2022 учебный год

Календарные периоды учебного года:

Дата начала учебного года: **1 сентября 2021 года.**

Дата окончания учебного года (завершение учебных занятий):

– **28 мая 2021 года** – 34 учебные недели;

Продолжительность учебной недели: **5 дней.**

1. Периоды образовательной деятельности:

1.1. Система организации учебного года– **триместровая**;

1.2. Продолжительность учебных занятий по триместрам:

Учебные периоды

Типы учебных периодов

Название	Дата начала	Дата окончания
1 триместр	1.09.21	30.11.21
2 триместр	1.12.21	28.02.22
3 триместр	1.03.22	28.05.22*

*организация (в случае необходимости) корректировки КТП за счёт объединения или уплотнения тем занятий, выпавших на праздничные дни, осуществляется педагогом, реализующим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, с учётом содержания программы и по согласованию с заместителем директора по УВР.

. Продолжительность каникул в течение учебного года

Информация о каникулах

Дата	Название
25.10.21 -- 3.11.21	Осенние каникулы
25.12.21 -- 9.01.22	Зимние каникулы
14.02.22—20.02.22	Дополнительные каникулы для 1 класса
24.05.22 -- 2.04.22	Весенние каникулы
28.05.22 -- 31.08.22	Летние каникулы

2. Организация образовательной деятельности и режима занятий:

2.1. Организация образовательной деятельности и режима занятий в системе дополнительного образования школы осуществляется в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями и дополнениями от 30 сентября 2020г. № 533), санитарно-эпидемиологическими требованиями СП2.4.3648-20, гигиеническими нормативами и требованиями СанПиН 1.2.3685-21 с учётом «коронавирусных» санитарно-эпидемиологических требований СП 3.1/2.4.3598-20., локальными нормативными актами школы, расписанием занятий дополнительного образования на 2021-2022 учебный год.

2.2. Продолжительность одного учебного занятия для обучающихся в системе дополнительного образования – **45 мин.** время занятий – **с 16:15 до 17:00** соответствии с расписанием занятий дополнительного образования на текущий учебный год.

3. Количество программ и учебных групп по реализуемым дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам соответствующей направленности в 2021-2022 учебном году:

№ п/п	Направленность программ дополнительного образования	Количество программ	Количество групп
1.	Художественная направленность	2	2
2.	Физкультурно-спортивная	1	2
3.	Технической направленности	1	1
ИТОГО:		4	5

4. Порядок приёма обучающихся в объединения дополнительного образования:

4.1. В объединения принимаются обучающиеся с 2-го по 9-й класс.

4.2. Порядок приёма обучающегося в объединение и его отчисление осуществляется в соответствии с локальным нормативным актом «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МБОУ «Кракольская СОШ».

5. Организация промежуточной аттестации обучающихся в системе дополнительного образования

6.1. Промежуточная аттестация обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам проводится в школе в соответствии с Положением о формах, порядке и периодичности проведения

промежуточной аттестации обучающихся в системе дополнительного образования.

6.2. В 2021-2022 учебном году периодичность проведения:

- входной контроль;

- промежуточной аттестации - **по завершению изучения каждого раздела;**

- итоговой аттестации - **по завершению освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

6.3. Формы проведения входной, промежуточной и итоговой аттестации, система оценивания результатов обучения по программам дополнительного образования устанавливаются дополнительными общеразвивающими программами